МУ «ОДО администрации Надтеречного муниципального района»

1. **Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**
2. **«ДЕТСКИЙ САД № 2 «УЛЫБКА» С.П. ЗНАМЕНСКОЕ**
3. **НАДТЕРЕЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**
4. **(МБДОУ «Детский сад № 2 «Улыбка» с.п. Знаменское»)**
5. МУ «Теркан муниципальни кIоштан администрацин ШДД»

**«Муниципальни бюджетни школазхойн дешаран учреждени**

**«ТЕРКАН МУНИЦИПАЛЬНИ КIОШТАН**

**ЧIУЬЛГА-ЮЬРТАН № 2 ЙОЛУ БЕРИЙН БЕШ «УЛЫБКА»**

**(МБШДУ «ЧIуьлга-Юьртан № 2 йолу берийн беш «Улыбка»»)**

 Мастер-класс с педагогами на тему:

 «Пластилинография»

 Воспитатель: Усманова А.М.

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Представляю вашему вниманию мастер - класс на тему: «Пластилинография»

**Цель мастер-класса:** Повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

**Задачи мастер-класса:** Повысить уровень мастерства педагогов.

**Основная часть**

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению; развивает детское воображение, мелкую моторику рук, развивает фантазию ребенка.

**Приемы и способы пластилинографии:**

Рисование мазками:

Техника заключается в размазывании пальцем небольших кусочков пластилина.

Рисование шариками из пластилина:

Техника почти та же, только в этом случае нужно скатывать небольшие пластилиновые шарики, придавливая к основе и заполняя ими рисунок

**Практическая часть**

Для участия в моем мастер-классе я приглашаю четырех участниц

**Материалы и оборудование для мастер-класса:**

Набор пластилина;

 Салфетки для рук;

Доски для лепки;

Стеки.

**Предварительная работа по изготовлению рамок.**

Для изготовления рамок мною были использованы следующие материалы: горячий клей, гофрированный картон, обои.

1 шаг

Берем пластилин. Разомните его. На доске скатываем небольшие пластилиновые шарики на доске (Можно и на ладошках)

2 шаг

И придавливая, заполняем ими рисунок

**Рефлексия**

Какие замечательные рисунки у вас получились!

Вам понравился наш мастер-класс? А что именно понравилось больше всего?

Что нового узнали?

Какие трудности испытывали, работая с пластилином? Спасибо вам, за участие!

 **Самоанализ к мастер-классу на тему: «Пластилинография»**

Целью моего мастер-класса являлось: повышение профессионального мастерства педагогов в изобразительной деятельности нетрадиционным способом рисования.

Готовясь к мастер-классу, я поставила перед собой цель: повысить уровень мастерства педагогов. Этот метод рисования развивает творческие способности не только у детей, но и у взрослых. Также развивает фантазию, воображение и усидчивости. Рисунками таким методам можно украсить любой интерьер не только в детском саду, но и домашний какой-то уголок. Наша работа с участницами проводилась на заранее подготовленных рамках. Педагоги рисовали бабочку из пластилиновых шариков. В середине мастер-класса чтобы снять усталость, мы провели пальчиковую гимнастику. Я надеюсь, что мой опыт принес им пользу. И надеюсь, что в дальнейшем они будут применять этот метод рисования на практике. И я считаю, что с поставленной целью я справилась.

